

## **Sabīnes Indriksones-Moores Erasmus+ docēšanas mobilitātes pieredzes stāsts HGB Leipzig**

- Vārds, uzvārds: Sabīne Indriksons-Moore
- Vecums: 32
- Dzimums: Sieviete
- Nosūtošā augstskola un tās valsts: LKA Latvijas kultūras koledža
- Uzņemošā augstskola un tās valsts: HGB Leipzig - Hochschule für Grafik und Buchkunst, Vācija
- Studiju priekšmets: Prezentācija: Waterflower & Traashboo audiovisual event at the Illustration Class
- Mobilitātes perioda ilgums: 05.-08. aprīlis 2023

Manas Erasmus+ docēšanas mobilitātes pieredze bija pozitīva. Es izvēlējos piedalīties Erasmus+ docēšanas mobilitātē lai paplašinātu akadēmisko un personisko pieredzi un prezentētu savu projektu citu valstu kultūrai, un studentiem, kas ir piesaistīti citai izglītības sistēmai. Es uzskatīju, ka caur šo pieredzi es varētu iegūt jaunas perspektīvas savā disciplīnā.

Sadarbība ar nosūtošo un uzņemošo augstskolu bija laba, gan pirms, pēc un mobilitātes. Man bija atbalsts no augstskolas studentiem un personāla. Mobilitātes laikā es piedalījos dažādos pasākumos un apmeklēju lekcijas, kas bija ļoti noderīgi manai personiskajai un akadēmiskajai attīstībai.

No Erasmus+ docēšanas mobilitātes ieguvu gan akadēmiski izglītojošu, gan personiski pozitīvu pieredzi, piemēram, ieskatu vācu universitāšu metodikā. Cik noprotu, studentiem ir iespējama rotējoša piesaiste priekšmetiem; katru gadu studentam ir jāpiesakās no jauna studiju priekšmetos, izvēloties tos, kas studentu joprojām interesē - ar kopējo nosacījumu savākt gana kredītpunktus. Protams, tas nozīmē, ka katru gadu viena priekšmeta docētājam ir jāstrādā, lai uzdotu citādākus uzdevumus, un motivētu studentu uzturēt interesi par izvēlēto priekšmetu.

Prezentējot uzņemošajā augstskolā, es guvu jaunu pieredzi uzstāties lielu studentu skaitu priekšā. Kopumā, šī pieredze palīdzēja man paplašināt savu profesionālo tīklu un potenciāli veidot jaunas iespējas un projektus.

LKA LKK ieguvumi no manas mobilitātes ir mana dalīšanās ar pieredzi citā universitātē caur piesaisti koledžai. Tas uzlabo manas iestādes starptautisko reputāciju.

Lielākie izaicinājumi, kas man bija, bija saistīti ar manas vācuvalodas zināšanas atsvaidzināšanu. Tas netraucēja komunikācijai, jo visi studenti runā angļu valodā, taču, man izdevās atgūt pārliecību, ka spēju sarunāties vācu valodā.

Prezentējot projektu, novēroju niansētas atšķirības starp manu un viņu kultūru un to, kā tas ietekmē viņu mācību stilu. Man šķiet, ka es spēju pielāgoties, atbilstoši viņu vajadzībām - bija labas atsauksmes. Daudzi studenti interesējās par to, kā darbojās augu un sēņu sintezatori, un es devu iespēju tos izmēģināt - un projekcijā bija redzams tehniskais izklājums instrumentiem, kas tika piesaistīti sēnēm un augiem, kas ģenerēja mūziku. Vairāki studenti palika ļoti ilgi pēc pasākuma, eksperimentējot ar šiem rīkiem - tas redzams fotogrāfijās.

Praktiskie padomi, ko es vēlētos sniegt tiem kolēģiem, kuri plāno piedalīties Erasmus+ docēšanas mobilitātē, būtu laicīgi un rūpīgi plānot savu mobilitāti, izpētīt galamērķa transporta sistēmu (atrast konkrētās pilsētas aplikāciju, caur kuru iegādāties

sabiedriskā transporta biļetes - tas ir ļoti ērti), un pielāgot sagatavotā saturu jauniem studentiem.

Mans Erasmus+ docēšanas mobilitātes periods bija ļoti lielisks, noteikti to iesaku to ikvienam, kurš apsver šādu iespēju.





