



LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS AĢENTŪRA LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS

LATVIJAS KULTŪRAS KOLEDŽA

Reģistrācijas Nr.90000039982, adrese: Bruņinieku iela 57, Rīga, LV-1011,

tālr.nr.: 67846238, e-pasts: lkk@lkk.gov.lv

## TĀLĀKIZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS KURSS

### RADOŠĀS PRASMES DATORGRAFIKAS PIELIETOJUMĀ DIGITĀLAJĀ KOMUNIKĀCIJĀ

|  |   |
|--|---|
| <b>KURSA MĒRĶIS:</b>                                       | Datorpratības pilnveide, spēja efektīvi izmantot datoru un saistītās tehnoloģijas sociālo tīklu satura un vizuālā materiāla izveidei, ievērojot datordrošības pamatprincipus. Digitālās komunikācijas prasmju attīstīšana, no idejas līdz radošās ieceres īstenošanai digitālajā vidē vai drukas formātā. Iespēja individuāli īstenot radošo ieceri un iegūt profesionālu atzinumu par izstrādāto darbu.                                    |
| <b>MĒRĶAUDITORIJA:</b>                                     | Uzņēmumu reklāmas un mārketinga darbinieki, aktīvi sociālo tīklu lietotāji, radošo industriju pārstāvji.  |
| <b>DALĪBNIKU IEGUVUMI:</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• prasme radoši veidot saturu sociālo tīklu vietnēs, izstrādāt mūsdienīgas prezentācijas un mājaslapu, izveidot aplikācijas, veidot reklāmas materiālus;</li><li>• iespēja individuāli īstenot radošo ieceri un iegūt profesionālu atzinumu;</li><li>• apgūt dizaina un maketēšanas, attēlu veidošanas, apstrādes un rediģēšanas prasmes.</li></ul>   |
| <b>KURSA TĒMAS:</b>  | <b>Datoru programmnodrošinājuma veidi un pielietošanas mērķi.</b><br><b>Datorgrafikas veidi, datorgrafikas pamatjēdzieni.</b><br><b>Dizains un maketēšana: ievads, vektorgrafika grafiskajā dizainā.</b><br><b>Patstāvīgais darbs- radošās ieceres izstrāde un prezentācija.</b><br><b>Attēlu digitālās apstrādes programmas Adobe photoshop, Canva, GIMP.</b><br><b>Web programmēšana HTML5 (V)+css, mājaslapu izveide un nocode rīki.</b> |
| <b>IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS APJOMS (akadēmiskās stundas):</b> | 20 akadēmiskās stundas klātienē un 8 akadēmiskās stundas patstāvīgais darbs.  |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>DALĪBNIKU SKAITS:</b>          | Kursa norise tiks nodrošināta, ja grupā būs pieteikušies vismaz 12 dalībnieki.<br><br>Dalībnieku skaits ierobežots.   |
| <b>KURSA PASNIEDZĒJA:</b>         | Ieva Masule   |
| <b>KURSA ĪSTENOŠANAS VEIDS:</b>   | Klātienē, Latvijas Kultūras koledžā, Bruņinieku ielā 57.  |
| <b>KURSA ĪSTENOŠANAS PERIODS:</b> | No 2023. gada 22. februāra līdz 22. martam,<br><br>1 reizi nedēļā, trešdienās no 17:30-20:45.   |
| <b>PIETEIKŠANĀS:</b>              | Līdz 17.02.2023., aizpildot pieteikumu kulturaskoledza.lv, sadaļā TĀLĀKIZGLĪTĪBA.<br><br>Pēc reģistrācijas no kursu koordinators saņemsiet kursa dalības līgumu. Kursa mācību apmaksa jāveic pirms mācību uzsākšanas. |
| <b>DALĪBAS MAKSA:</b>             | 140 EUR   |
|                                   | Kursu beidzēji saņems LKA Latvijas Kultūras koledžas izsniegtu apliecību par 28 akadēmisko stundu tālākizglītības programmas apguvi.  |

### Lekciju saraksts

| Lekciju tēmas   | Ak. h | Datums      |
|---|-------|-------------|
| <b>Datoru programmnodrošinājuma veidi un pielietošanas mērķi.</b>   | 2     | 22.02.2023. |
| <i>Darbs ar diskiem, failiem un mapēm. Teksta redaktors. Elektroniskā tabula. Datu saglabāšana, kopēšana, pārsūtīšana, cloud datu glabātuves. Datu drošība. Programmas: Windows, Office (Word, excel). Datoru uzbūve, programmnodrošinājuma veidi un pielietošanas mērķi. Operētājsistēmas. Darbs ar diskiem, failiem un mapēm. Teksta redaktors. Elektroniskā tabula. Prezentāciju veidošana. E-pasts. Informācijas meklēšana datu nesējos un internetā.</i> |       |             |
| <b>Datorgrafikas veidi, datorgrafikas pamatjēdzieni.</b>  | 2     | 22.02.2023. |
| <i>Iepazīstināšana ar datorgrafiku. Datorgrafikas pamatjēdzieni. Failu formāti, izmēri (kb, dpi, ppi). Datu saglabāšana, kopēšana, pārsūtīšana, cloud datu glabātuves. Datorgrafikā izšķir divus datorgrafikas pamatveidus: rastrgrafiku un vektorgrafiku; to izmantošana noteiktu attēlu apstrādes funkciju veikšanai.</i>   |       |             |
| <b>Dizains un maketēšana: ievads.</b>   | 2     | 01.03.2023. |

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <i>Iepazīstināšana ar dizaina veidošanu, Maketēšanas programmas. Lai izveidotu apsveikuma kartiņu, ielūgumu, baneri, reklāmu, brošūru vai pat grāmatu, ir jābūt iespējai, kā nepieciešamos tekstus un attēlus sakārtot noteiktā kārtībā, piešķirt tai vēlamu izskatu, un tad to visu izdrukāt ar vienkāršu printeri vai drukāt profesionāli tipogrāfijā. Visu šo sauc par maketēšanu. No idejas līdz drukas darbam.</i> |   |             |
| <b>Dizains un maketēšana: vektorgrafika grafiskajā dizainā.</b>   | 2 | 01.03.2023. |
| <i>Kas ir vektorformāts? Vektorgrafikas attēla veidošana un rediģēšana. Rastrgrafikas attēla apstrāde. Attēlu retušēšana. Rastrgrafika grafiskajā dizainā.</i>  |   |             |
| <b>Patstāvīgais darbs</b>   | 4 |             |
| <i>Individuālais darbs pie radošās ieceres izstrādes.</i>   |   |             |
| <b>Patstāvīgi izstrādāto pasākumu radošo koncepciju izvērtēšana.</b>  | 2 | 08.03.2023. |
| <i>Patstāvīgi izstrādātās radošās ieceres prezentēšana. Profesionāls novērtējums, atzinumi un ieteikumi.</i>  |   |             |
| <b>Attēlu digitālās apstrādes programmas Adobe photoshop, Canva, GIMP.</b>  | 2 | 08.03.2023. |
| <i>Zīmēšanas rīki (zīmulis, ota dzēšgumija, krāsu aizpildīšana, gradienti, teksta rīks). Lapas izmēri, mērogošana. Slāņi. Slāņu režīmi, secība, caurspīdīgums. Krāsu manipulācijas (krāsainība, spilgtums/kontrasts, iekrāsošana, krāsu līmeņi, krāsu līknes utt.).</i>   |   |             |
| <b>Attēlu digitālās apstrādes programmas Adobe photoshop, Canva, GIMP.</b>  | 2 | 15.03.2023. |
| <i>Dažādu rīku un iespēju logu piesavināšana/ slēpšana. Reklāmas materiālu veidošana. Patstāvīgais darbs. Kopš attēlus mēs uzņemam ar digitālām kamerām, arī darbošanās ar bildēm pirms to izdrukāšanas uz papīra notiek digitālajā vidē.</i>   |   |             |
| <b>Web programmēšana HTML5 (V)+css, mājaslapu izveide un nocode rīki.</b>   | 2 | 15.03.2023. |
| <i>Skices veidošana. Izstrādes rīki. HTML5 ievads un to elementi. Satura pārvaldības sistēma wordpress. Google piedāvātie rīki mājaslapām. Nocode platformas.ftp.protokoli. HTML ir valoda, kas, izmantojot speciālus kodus, nosaka hiperteksta dokumenta jeb tīmekļa lappuses atveidojumu pārlūkprogrammas logā. Kā izveidot mājaslapu bez koda zināšanām?</i>   |   |             |
| <b>Patstāvīgais darbs</b>   | 4 |             |
| <i>Patstāvīgais darbs pie radoša projekta izstrādāšanas, prezentācijas sagatavošana.</i>  |   |             |
| <b>Web programmēšana HTML5 (V)+css, mājaslapu izveide un nocode rīki.</b>   | 2 | 22.03.2023. |
| <i>Skices veidošana. Izstrādes rīki. HTML5 ievads un to elementi. Satura pārvaldības sistēma wordpress. Google piedāvātie rīki mājaslapām. Nocode platformas.ftp.protokoli. HTML ir valoda, kas, izmantojot speciālus kodus, nosaka hiperteksta dokumenta</i>   |   |             |

|   |           |             |
|---|-----------|-------------|
| <i>jeb tīmekļa lappuses atveidojumu pārlūkprogrammas logā.<br/>Kā izveidot mājaslapu bez koda zināšanām?</i>            |           |             |
| <b>Noslēgums. Patstāvīgi izstrādāto darbu prezentēšana un izvērtēšana.</b>  | 2         | 22.03.2023. |
| <i>Patstāvīgais darbs pie radošās ieceres īstenošanas, prezentācija un profesionāļu novērtējums. Kursa novērtējums.</i> |           |             |
| Kopā  | <b>28</b> |             |