

## Ziņu izlaidums Nr.2

---





## **EuRiCa īsumā...**

Simtiem gadu tradicionālo rituālu ēdiens ir bijusi nozīmīga dažādu tautību etnokultūras iezīme. Eniskajai grupai raksturīgie ēdieni bija arī tās folkloras un reliģisko tradīciju produkts. Mūsdienās, kad saiknes starp dažādām tautībām kļūst ciešākas, notiek tradicionālās virtuves "modernizācija". Izmantojot internetu, pasaules tautu virtuve ir pieejama ikvienam, neatkarīgi no tā, vai viņš dzīvo mazā ciematā vai pilsētā. Arvien biežāk parādās virtuvju saplūšanas un svētku komercializācijas pazīmes, kad tradicionālā rituālā ēdiena gatavošana galvenokārt ir marketinga ierocis.

EuRiCa Projekta mērķis ir dot ieguldījumu un veicināt rituālās virtuves, tās etnokulturālo iezīmju, kā arī ar to saistītās folkloras un tradīciju saglabāšanu, izstrādājot digitalizācijas metodiku un veidojot rituālu recepšu digitālās reprezentācijas, kuras iespējams integrēt 'virtuālajā' Eiropas kultūras telpas virtuvē un tādējādi padarīt pieejamu visā pasaulē.

## **EuRiCa 1.intelektuālais rezultāts.....**

Pēc tiešsaistes projekta uzsākšanas sanāksmes, kas atklāja Konsorcija darbu, partneri uzsāka darbu pie 1. intelektuālā rezultāta jeb Rituālu recepšu digitalizācijas metodiskā ceļveža izstrādes, lai aizsargātu Eiropas virtuvi un tās nemateriālo mantojumu.

Projekta pirmā produkta izstrāde tika strukturēta šādi:

1. Tika veikta sākotnējā aptauja un dokumentālais pētījums, lai iegūtu informāciju par rituālo ēdienu recepšu reģistrēšanai, sagatavošanai un digitālo prezentāciju sagatavošanai un publicēšanai nepieciešamajām prasmēm, zināšanām un iemaņām
2. Katrs partneris izstrādāja nacionālo ziņojumu, kas pēc tam tika apvienots starptautiskā ziņojumā, kurā tika analizēti aptaujas un pētījuma laikā savāktie dati.
3. Pamatojoties uz Starptautisko ziņojumu, tika izveidots metodiskais ceļvedis, kurā sniegts detalizēts rituālu recepšu digitalizēšanas procedūru un metožu apraksts.

1. Intelektuālais rezultāts 1 ir pabeigts !



## EuRiCa 2.intelektuālais rezultāts.....

Attiecībā uz otro projekta produktu tika veikta apmācības vajadzību analīze, ko katrs partneris veica vismaz 25 ārējiem saņēmējiem starp pieaugušo un profesionālās izglītības studentiem un citām ieinteresētajām personām.

Gaidām rezultātus!

## Nākamie soļi .....

Nākamais solis? Tā būs e-kursa realizācija, kas tiks izstrādāta, pamatojoties uz digitalizācijas vadlīnijām un rekomendācijām par didaktiskajiem rīkiem un izglītības pieejām, kas radušās, analizējot apmācību vajadzības.

Un tālāk .....

- **O3 Prezentācijas kanāli.** YouTube kanālu projektā tiks izveidota un publicēta digitalizētu rituālu recepšu kolekcija no visām partnervalstīm
- **O4 Ieteikumi, kā izmantot metodes, zināšanas un prasmes citās kultūras jomās.** Tiks izstrādāts ziņojums, koncentrējoties uz izstrādātās metodikas pārnesamību uz cita veida kultūras mantojuma objektu digitalizāciju.

## EuRiCa partneri....

- Burgaski Svoboden Universitet (BG) - Koordinators

<https://www.bfu.bg/bg>

- Kulturverein Blaues Fenster (AT)

<https://www.stillenacht-wagrain.at/>

- Universidade Portucalense Infante D Henrique-Cooperativa De Ensino Superior CRL (PT)

<https://www.upt.pt/>



- Latvijas Etnografiskais Brīvdabas Muzejs (LV)

<http://brivdabasmuzejs.lv/>

- Municipio de Lousada (PT)

<https://www.cm-lousada.pt/>

- Regional Historical Museum Burgas (BG)

<https://www.burgasmuseums.bg/>

- Speha Fresia Soc. Coop. (IT)

<https://www.speha-fresia.eu/>

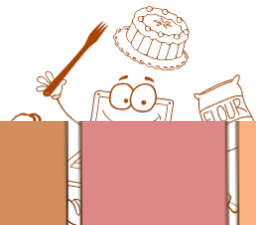
- Latvijas Kultūras koledža (LV)

[kulturaskoledza.lv](http://kulturaskoledza.lv)

Projekts tiks realizēts laika periodā no 1/11/ 2020 – 31/10/ 2022

Lai iegūtu vairāk informācijas par projektu, lūdzu, apmeklējiet mūsu Facebook lapu <https://www.facebook.com/Euricaproject/> vai sazinieties ar projekta partneriem

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# EuRiCa

Europe ritual cuisine- digital presentation and preservation



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."*

2020-1-BG01-KA202-079046