



## LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS LATVIJAS KULTŪRAS KOLEDŽA

### Kultūras menedžeru ar specializāciju **MŪZIKAS MENEDŽMENTS** **Kvalifikācijas prakses uzdevumi**

3.kursa 5.semestrīs - 4 kredītpunkti

Prakses norises laiks - 4 nedēļas.

**Mērķis:** Patstāvīgi izstrādāta kultūras nozares projekta sagatavošana un realizēšana brīvi izvēlētā organizācijā.

#### **UZDEVUMI SPECIALITĀTĒ:**

1. Prakses vietas raksturojums;
2. Projekta koncepcijas apraksts un projekta aktualitāte nozares kontekstā;
3. Prakses laikā īstenotā projekta laika plāna analīze;
4. Prakses laikā īstenotā projekta cilvēkresursu (projekta komanda un piesaistītie darbinieki) analīze;
5. Praktikanta projektā veikto pienākumu analīze;
6. Prakses laikā īstenotā projekta finanšu resursu plānojums un izlietojuma analīze;
7. Prakses laikā īstenotā projekta tehniskā nodrošinājuma analīze;
8. Prakses laikā īstenotā projekta mediju komunikācijas plāna analīze;
9. Sasniegto rezultātu izvērtējums atbilstoši izvirzītajiem kvantitatīvajiem un kvalitatīvajiem kritērijiem.

#### **VISPĀRĒJIE UZDEVUMI SPECIALIZĀCIJĀ:**

##### 1. Intervijas

1.1. Intervēt vienu no prakses izvēlētu profesionāli, interviju aprakstīt un pievienot prakses atskaitei.

1.2. Intervija ar nozares profesionāli pēc brīvas izvēles, interviju aprakstīt un pievienot prakses atskaitei.

##### 2. Praksēs paveiktais.

2.1. Aprakstīt konkrētus uzdevumus un paveikto praksē, uzskaitot konkrētus pienākumus un darbus.

3.Bildes.

3.1. Pievienot vismaz 5 gab. bildes, kur redzami praktikanta dalība prakses veikšanā vai no prakses vietas (vizuāls priekšstats). Bildēm jābūt pašu bildētām (nedrīkst būt no i-neta).

4. 1. Mūsdienu/ šī brīža tendences nozarē/ izmaiņas procesos:

4.1. Prakses kontekstā

4.2. Latvijas / nozares kontekstā

4.3. Nozares izpēte/ Pirms gada/ Tagad.

## **UZDEVUMI SPECIALIZĀCIJĀ:**

**Mērķis:** Sagatavot un realizēt mūzikas industrijai atbilstošu produktu.

1.Projekta idejas realizācijas invertējums;

2.Amata pienākumu un uzdevumu projekta realizācijas gaitā analīze;

3.Sadarbības un komunikācijas ar projekta komandu analīze;

4.Tehnisko resursu pielietojuma pamatojums un rezultāta analīze;

5.Projekta norises vietas izvēles pamatojums;

6.Koncerta/pasākuma/prezentācijas norises analīze;

7.Projekta piesaistīto sponsoru, atbalstītāju un sadarbības partneru invertējums

**Prakses uzdevumi un dokumentācija** (līgums, atskaites titullapa, raksturojuma veidlapa, uzdevumi, prakses vietu saraksts) ir pieejama elektroniskā formātā LKA LKK mājas lapā [www.kulturaskoledza.lv](http://www.kulturaskoledza.lv) sadaļā Prakses.

Saskaņā ar LKA LKK Prakses nolikumu **līgums** ar prakses vietu 3 eksemplāros jāiesniedz Studiju daļā (13.kab.) **1 nedēļu pirms prakses sākuma**.

Kvalifikācijas prakses noslēgumā studentam jāiesniedz rakstiska atskaite par prakses uzdevumu izpildi LKA LKK noteiktajā termiņā Kultūras menedžmenta nodalā.

### **Kvalifikācijas prakses vērtējumu veido:**

- > **Prakses vadītāja (prakses vietā)** rakstisks vērtējums, kas jāieraksta praktikanta raksturojuma veidlapā (veidlapa elektroniski pieejama LKA LKK mājas lapā [www.kulturaskoledza.lv](http://www.kulturaskoledza.lv), sadaļā Prakses-Dokumenti);
- > prakses vadītāja **specialitātē** vērtējuma, tiek fiksēts prakses pārskatā;
- > prakses vadītāja **specializācijā** vērtējuma, tiek fiksēti prakses pārskatā.

Kvalifikācijas prakse tiek vērtēta 10 ballu sistēmā, izliekot vidējo vērtējumu, nemot vērā prakses vadītāja **prakses vietā**, prakses vadītāja **specialitātē** un prakses vadītāja **specializācijā** vērtējumus. Ja kāds no vērtējumiem ir nesekmīgs (zemāks par 4 (četrām) ballēm, prakses atskaite netiek ieskaitīta).